

Sinopsis de asignatura del Programa del Diploma del Bachillerato Internacional

Individuos y Sociedades:

Antropología Social y Cultural (Nivel Superior)

Primera evaluación: 2010 – Última evaluación: 2017

El Programa del Diploma (PD) del IB, destinado a jóvenes de 16 a 19 años, es un programa educativo riguroso y equilibrado que constituye una excelente preparación para la universidad y la vida adulta. El PD aspira a formar alumnos informados y con espíritu indagador, a la vez que solidarios y sensibles a las necesidades de los demás, y fomenta el desarrollo del entendimiento intercultural y una mentalidad abierta, así como las actitudes necesarias para respetar y evaluar distintos puntos de vista.

Para garantizar la amplitud y la profundidad de los conocimientos y la comprensión, los alumnos deben elegir al menos una asignatura de cada uno de los cinco grupos: 1) la lengua que mejor dominan; 2) una o varias lenguas adicionales; 3) Individuos y Sociedades; 4) Ciencias; y 5) Matemáticas. Además de estas, los alumnos estudian una sexta asignatura que puede ser del Grupo 6 (Artes) o de cualquiera de los grupos del 1 al 5. Los alumnos deben cursar tres o cuatro asignaturas de Nivel Superior (con 240 horas lectivas recomendadas) y el resto de Nivel Medio (con 150 horas lectivas recomendadas). Además, el programa tiene tres componentes obligatorios (la Monografía, Teoría del Conocimiento y Creatividad, Acción y Servicio), que constituyen el eje central de su filosofía.

Las sinopsis de las asignaturas del PD del IB presentan cuatro componentes fundamentales de los cursos:

- I. Descripción y objetivos generales del curso
- II. Descripción del modelo curricular

- III. Modelo de evaluación
- IV. Ejemplos de preguntas



I. Descripción y objetivos generales del curso

El curso de Antropología Social y Cultural del IB ofrece a los alumnos una oportunidad para familiarizarse con las perspectivas y formas de pensar antropológicas, y para desarrollar un conocimiento crítico y reflexivo. La antropología social y cultural aporta un enfoque característico a la conciencia y la comprensión interculturales, que refleja la esencia de la educación del IB. La antropología promueve el desarrollo de ciudadanos con conciencia global y sensibilidad ética. El curso de Antropología Social y Cultural, tanto para los alumnos del Nivel Medio como para los del Nivel Superior, está diseñado para introducir los principios, las prácticas y los materiales de la disciplina.

Los objetivos generales del curso de Antropología Social y Cultural en el Nivel Superior son:

- Explorar los principios de la vida social y cultural, y las características de las sociedades y las culturas
- Desarrollar comprensión de los contextos históricos, científicos y sociales en los que se ha desarrollado la antropología social y cultural
- Desarrollar en el alumno la capacidad de reconocer ideas preconcebidas y supuestos provenientes de su propio entorno social y cultural
- Desarrollar comprensión de las relaciones entre los procesos y las cuestiones locales, regionales y globales

II. Descripción del modelo curricular

Componente	Horas lectivas recomendadas
Parte 1: ¿Qué es la antropología? <ul style="list-style-type: none"> • Términos e ideas centrales en antropología • La elaboración y el uso de textos etnográficos • Métodos y obtención de datos 	
Parte 2: Organización social y cultural <ul style="list-style-type: none"> • Individuos, grupos y sociedad • Sociedades y culturas en contacto • El parentesco como principio organizador • La organización política • La organización económica y el medio ambiente • Sistemas de conocimiento • Sistemas de creencias y prácticas • Sistemas morales 	240
Parte 3: Perspectivas teóricas en antropología	
Parte 4: Trabajo de campo	

III. Modelo de evaluación

Al finalizar el curso de Antropología Social y Cultural en el Nivel Superior, los alumnos deben ser capaces de demostrar lo siguiente:

Conocimiento y comprensión

- Demostrar conocimiento y comprensión de los términos y conceptos clave de la antropología
- Demostrar conocimiento y comprensión de una gama de materiales etnográficos apropiadamente identificados
- Demostrar conocimiento y comprensión de temas especificados en la organización social y cultural
- Demostrar conocimiento y comprensión de patrones y procesos de cambio en la sociedad y la cultura
- Demostrar conocimiento y comprensión de las perspectivas teóricas en la antropología y las teorías relacionadas con estas perspectivas teóricas

Aplicación e interpretación

- Reconocer conceptos antropológicos clave en materiales antropológicos no conocidos
- Reconocer y analizar el punto de vista del antropólogo o la posición del observador en los materiales antropológicos
- Utilizar ejemplos etnográficos y conceptos antropológicos para formular un argumento
- Analizar materiales antropológicos en términos de las cuestiones metodológicas, reflexivas y éticas que forman parte de la investigación antropológica
- Utilizar teorías antropológicas o perspectivas teóricas para formular un argumento

Síntesis y evaluación

- Comparar y contrastar características de sociedades y culturas específicas
- Demostrar imaginación y enfoque antropológicos
- Reconocer perspectivas teóricas o teorías en los materiales antropológicos, y utilizarlas para evaluar los materiales

Selección y uso de una variedad de habilidades pertinentes a la antropología social y cultural

- Identificar un contexto, tema o cuestión antropológicos adecuados para la investigación
- Seleccionar y utilizar técnicas y habilidades adecuadas para un tema o cuestión específicos de investigación, a fin de obtener, presentar, analizar e interpretar datos etnográficos

Sinopsis de la evaluación

Tipo	Formato	Duración (horas)	Porcentaje de la nota final (%)
Externa			75
Prueba 1	Tres preguntas obligatorias basadas en un texto no visto en clase, que cubran aspectos de todo el programa de estudios.	1	20
Prueba 2	Diez preguntas basadas en la parte 2 del programa de estudios. Los alumnos eligen dos de las preguntas, que deben contestar en forma de ensayo.	2	35
Prueba 3	Cinco preguntas sobre perspectivas teóricas en antropología. Los alumnos eligen una pregunta, que deben contestar en forma de ensayo.	1	20
Interna			25
Informe escrito	Un informe sobre el trabajo de campo realizado por el alumno.		25

IV. Ejemplos de preguntas

- Explique, utilizando una o más perspectivas teóricas, de qué modo las creencias de los tobas sobre la muerte y la enfermedad eran expresión de sus condiciones de trabajo.
- Muestre cómo un ritual puede entenderse en una variedad de maneras.
- Elija un antropólogo y discuta de qué modo su perspectiva o perspectivas teóricas determinan su etnografía.

Acerca del IB: Durante más de 40 años, el IB se ha forjado una reputación por sus programas educativos estimulantes, exigentes y de calidad que forman jóvenes con mentalidad internacional y los preparan para afrontar los desafíos de la vida del siglo XXI y para contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico.

Para obtener más información sobre el Programa del Diploma del IB, visite <http://www.ibo.org/es/diploma/>. Las guías completas de las asignaturas se pueden consultar en el Centro pedagógico en línea (CPeL) del IB o a través del portal del IB para universidades y gobiernos, o bien se pueden adquirir en la tienda virtual del IB: <http://store.ibo.org>.

Para conocer en más detalle cómo el Programa del Diploma del IB prepara a los alumnos para la universidad, visite www.ibo.org/es/recognition/ o envíe un correo electrónico a recognition@ibo.org.