

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.



French ab initio – Standard level – Paper 2 – Listening comprehension
Français ab initio – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale
Francés ab initio – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva

21 May 2025 / 21 mai 2025 / 21 de mayo de 2025

Zone A morning	Zone B morning	Zone C morning
Zone A matin	Zone B matin	Zone C matin
Zona A mañana	Zona B mañana	Zona C mañana

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

45 m

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be three minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played three times. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Trois minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu trois fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

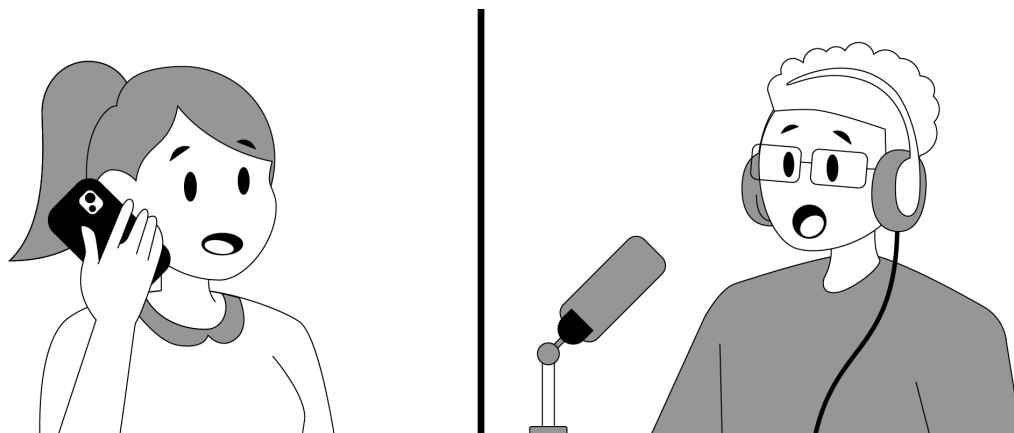
Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán tres minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá tres veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



Texte A

Vous allez entendre Julie raconter à la radio, les mesures prises dans son immeuble, pour protéger l'environnement.



Remplissez les blancs suivants avec trois mots maximum pour chaque réponse.

Annnonce dans le bâtiment de Julie :

Mesures à prendre :

- Pour économiser de [– 1 –] :
 - Réduire l'allumage du chauffage [– 2 –]
 - Acheter des ampoules LED qui consomment moins [– 3 –]
- Pour économiser de l'eau :
 - Changer les douchettes pour réduire de [– 4 –]% la quantité d'eau utilisée
 - Et, encourager les voisins à prendre des douches [– 5 –]

Les habitants de l'immeuble

Notes/Notas:



1. [– 1 –]

.....

2. [– 2 –]

.....

3. [– 3 –]

.....

4. [– 4 –]

.....

5. [– 5 –]

.....

Notes/Notas:



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Texte B

Vous allez entendre le premier épisode du podcast « Voyager, voyager » conduit par Jean Fort.



Choisissez la bonne réponse.

6. Montlou est...

☐

- A.** une île tropicale.
- B.** une petite ville.
- C.** un village montagneux.

7. Le climat à Montlou est...

☐

- A.** doux.
- B.** froid.
- C.** tropical.

Notes/Notas:



8. Les touristes qui visitent Montlou viennent...

☐

- A. principalement de l'Europe.
- B. de différents continents.
- C. en majorité de l'Amérique.

9. Les personnes visitent Montlou pour...

☐

- A. faire des courses.
- B. aller à la mer.
- C. apprendre son histoire.

10. Dans l'eau, vous pouvez y voir...

☐

- A. des rochers.
- B. des coraux.
- C. des animaux multicolores.

Notes/Notas:



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Répondez aux questions suivantes.

11. Quels sports peut-on pratiquer sur les plages venteuses ? Donnez-en **deux** exemples. [2]

- (a)
(b)

12. Le soir, qu'est-ce que les touristes peuvent admirer ?

.....

13. Que peuvent manger les touristes à Montlou ?

.....

14. Selon Jean, comment sont les habitants de Montlou ?

.....

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

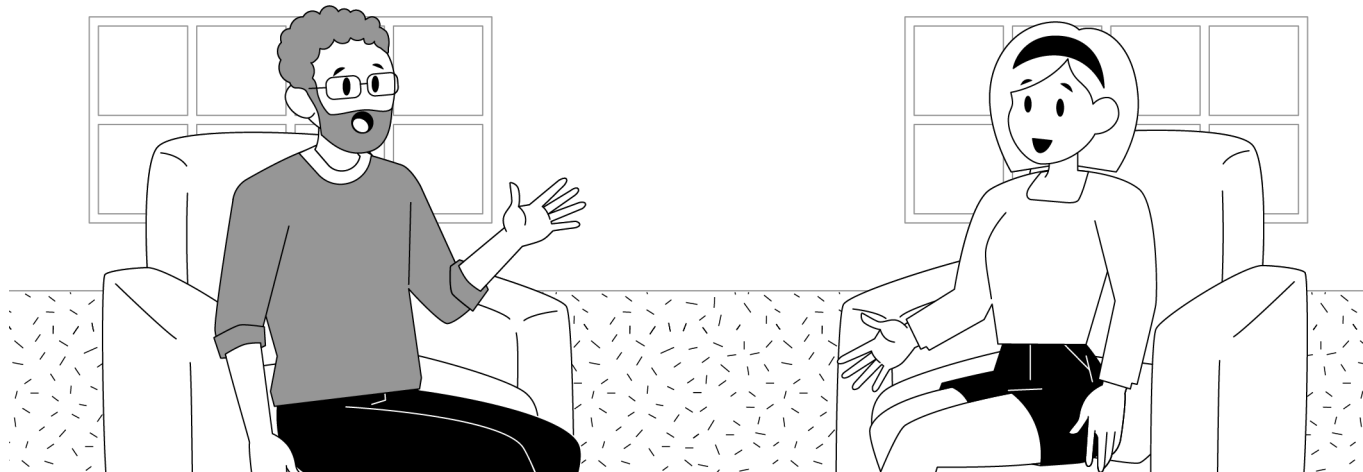
No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Texte C

Vous allez entendre une jeune fille, Jade, qui parle de son premier travail avec son oncle Arthur.



15. Choisissez les **quatre** affirmations vraies.

[4]

☐

A. Jade travaille depuis longtemps dans la restauration rapide.

☐

B. Selon Arthur, Jade a bien choisi son travail.

☐

C. Jade aime son travail même si elle ne gagne pas beaucoup d'argent.

☐

D. Jade travaille pour payer ses vacances.

E. Dans la restauration rapide les horaires sont rigides.

F. Jade accepte parfois de travailler le weekend.

G. Jade ne travaille pas à la caisse.

H. Pour son travail, la formation de Jade a duré 2 jours.

Notes/Notas:



12EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Choisissez la bonne réponse.

16. Dans son travail, Jade doit parfois...

☐

- A. nettoyer les tables.
- B. faire le service.
- C. travailler dans la cuisine.

17. Pour Jade, le type de client le plus difficile est...

☐

- A. le client exigeant.
- B. le client anxieux.
- C. le client hésitant.

18. Jade pense que ses collègues sont...

☐

- A. indifférents.
- B. aimables.
- C. travailleurs.

19. L'oncle Arthur dit que son premier travail a été...

☐

- A. vendeur.
- B. serveur.
- C. agriculteur.

Notes/Notas:



20. L'oncle Arthur commençait à travailler tôt...

☐

- A. le soir.
- B. l'après-midi.
- C. le matin.

21. De son travail, Arthur aimait surtout...

☐

- A. les horaires.
- B. le salaire.
- C. ses camarades.

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

