

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.



English ab initio – Standard level – Paper 2 – Listening comprehension
Anglais ab initio – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale
Inglés ab initio – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva

9 May 2025 / 9 mai 2025 / 9 de mayo de 2025

Zone A morning | **Zone B** morning | **Zone C** morning
Zone A matin | **Zone B** matin | **Zone C** matin
Zona A mañana | **Zona B** mañana | **Zona C** mañana

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

45 m

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be three minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played three times. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Trois minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu trois fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán tres minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá tres veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

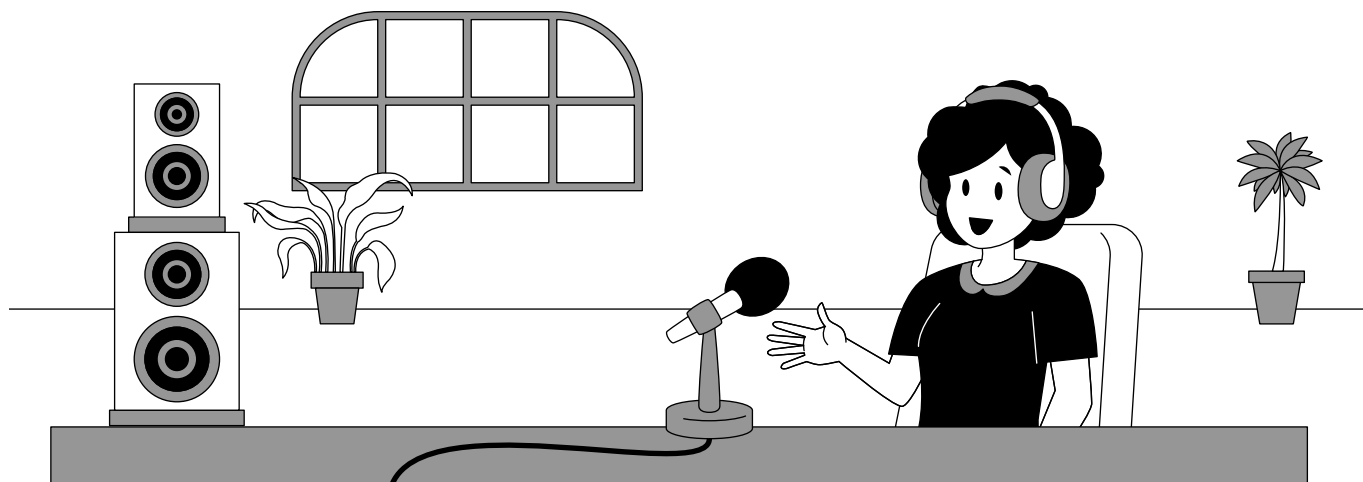
No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Text A

You are going to hear a teenager talk on her podcast about a festival in her village to celebrate the start of spring.



Tick [✓] **one** correct option for each of the following statements.

With whom does the speaker...	Family	Friends	Both
1. buy clothes?	☐	☐	☐
2. make her house beautiful?	☐	☐	☐
3. drink a special drink?	☐	☐	☐
4. talk about the future?	☐	☐	☐
5. eat a special meal?	☐	☐	☐

Notes/Notas:



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Text B

You are going to hear a radio interview with Tim Smith, a young competitive swimmer.



Choose the correct answer.

6. Why did Tim not like the local pool?

☐

- A. It was too old.
- B. It was too busy.
- C. It was too small.

7. How many days does Tim train every week now?

☐

- A. Three
- B. Four
- C. Five

Notes/Notas:



8. When does Tim do his schoolwork?

☐

- A. At the start of the day.
- B. In the middle of the day.
- C. Towards the end of the day.

9. How has swimming affected Tim's grades?

☐

- A. They are worse.
- B. They are the same.
- C. They are better.

10. Which of the following is true about Tim's relationships now?

☐

- A. He still has the same friends.
- B. He has little time to make friends.
- C. Most of his friends are swimmers.

11. What is the presenter's attitude to tennis?

☐

- A. She likes tennis.
- B. She has no strong feelings about tennis.
- C. She dislikes tennis.

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Answer the following questions.

12. What does Tim occasionally miss?

.....

13. What does Tim still have time to do?

.....

14. What does Tim often think about being?

.....

15. What does Tim advise us to do from time to time?

.....

Notes/Notas:

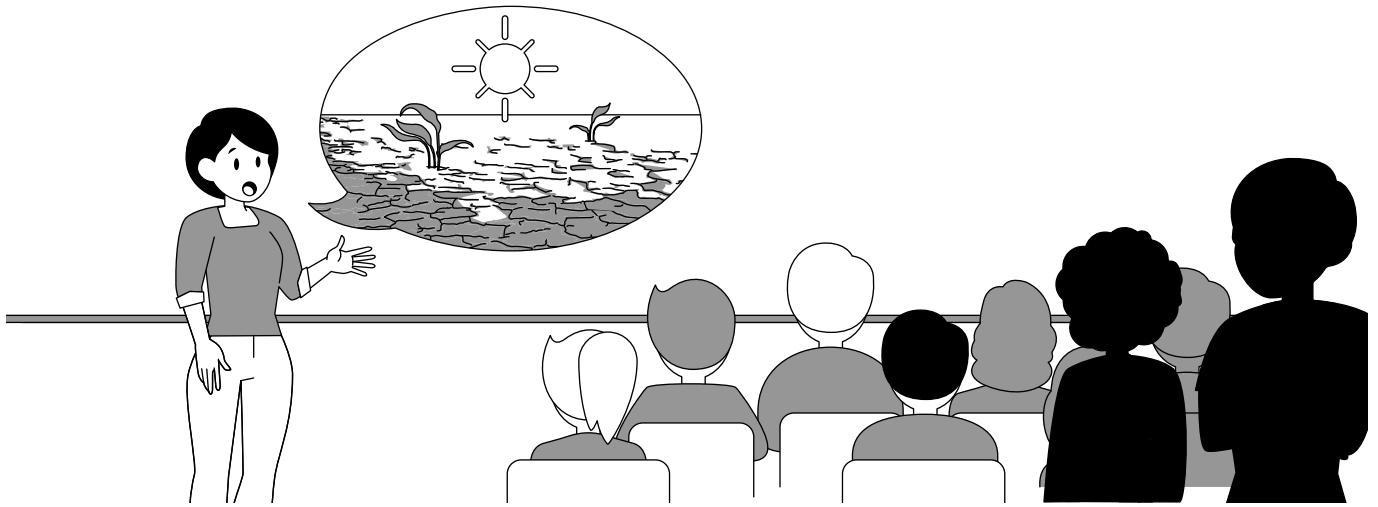


12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Text C

You are going to hear a gardener give a talk to other gardeners about what they can do to reduce the problems caused by climate change.



Answer the following questions.

16. Where has the water disappeared completely?

.....

17. What wildlife hasn't been seen recently in the local area?

.....

18. What problem happens when the ground is too dry?

.....

Notes/Notas:



19. What has the local council done about the lack of water?

.....

20. What do gardeners think they can do to help solve the problem?

.....

21. Who thinks the solution is to avoid watering gardens?

.....

22. Choose the **four** true statements.

[4]

☐

A. Around half of local gardens have a concrete area.

☐

B. Climate Action offers money towards changing your garden.

☐

C. There are more and more gardens with ponds in the area.

☐

D. The frogs in the area make little noise.

E. All garden ponds in the area must have safety fences.

F. Your roof can provide enough water for your garden for a whole year.

G. In the local area, it rains a lot in autumn.

H. Climate Action updates the information on its website monthly.

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

