

Markscheme Barème de notation Esquema de calificación

May / Mai / Mayo de 2025

French / Français / Francés ab initio

Standard level – Paper 2 – Listening comprehension

Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale

Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

1. For questions where candidates must write their answers, do not award the mark if the answer is incomplete, or if there is additional information that is irrelevant or shifts the focus of the answer. However, accept other words with the same meaning as the correct answers in the markscheme.
2. Accept spelling and grammatical mistakes provided they do not change the meaning of the answer. For the gap-fill question type, however, the answers must fit the gaps grammatically.
3. For questions where candidates choose an answer from options, if two answers are given – one in the box and one outside – only mark the answer inside the box.
4. Words inside brackets in this markscheme are optional: candidates may include these words in their answer, but they are not essential for the mark to be awarded. If there is more than one possible answer to a question, these answers are indicated by a slash (/).
5. This markscheme must be read in conjunction with the Marking Instructions for the relevant component on IBIS.

1. En ce qui concerne les questions pour lesquelles les candidats doivent rédiger leurs réponses, n'attribuez pas le point si la réponse est incomplète, ou s'il y a des informations supplémentaires qui ne sont pas pertinentes ou qui modifient l'objet de la réponse attendue. Néanmoins, l'utilisation de mots ayant le même sens que les bonnes réponses est acceptée dans le barème de notation.
2. Les erreurs d'orthographe et de grammaire sont acceptées si elles ne changent pas le sens de la réponse. Cependant, les réponses insérées dans un texte à trous doivent être grammaticalement correctes.
3. En ce qui concerne les questions pour lesquelles les candidats doivent choisir une réponse parmi plusieurs propositions, s'ils ont donné deux réponses différentes, l'une à l'intérieur de la case et l'autre en-dehors, ne prenez en compte que la réponse qui se situe dans la case.
4. Les mots entre parenthèses dans ce barème de notation sont facultatifs : les candidats peuvent les inclure dans leur réponse, mais ils ne sont pas essentiels pour justifier l'attribution du point. S'il y a plus d'une réponse possible à une question, celles-ci sont indiquées par une barre oblique (/).
5. Ce barème de notation est à lire parallèlement aux instructions de notation disponibles sur IBIS pour la composante concernée.

1. En las preguntas en las que los alumnos deban responder por escrito, no otorgue la puntuación si la respuesta está incompleta, o si aportan detalles adicionales que cambian el enfoque o no son pertinentes. No obstante, acepte otras palabras con el mismo significado que las respuestas correctas en el esquema de calificación.
2. Acepte los errores de ortografía y gramática, siempre y cuando no modifiquen el significado de la respuesta. Sin embargo, en las preguntas de completar la oración, las respuestas deberán concordar gramaticalmente con su contexto.
3. En las preguntas en las que los alumnos deban elegir una opción, si se han escrito dos respuestas (una dentro de la casilla y la otra fuera), puntúe únicamente la que esté dentro de la casilla.
4. Las palabras entre corchetes en este esquema de calificación son opcionales: los alumnos pueden incluirlas en la respuesta, pero no son fundamentales para que se otorgue la puntuación. Si hay más de una respuesta posible a una pregunta, esto se indica con una barra (/).
5. Este esquema de calificación debe leerse junto con las instrucciones para la corrección del componente en cuestión disponibles en IBIS.

Les réponses insérées dans un texte à trous doivent être grammaticalement correctes.

Accepter les graphies qui ont la même prononciation que celle de la réponse dans la langue cible.

Question		Réponse cible	Accepter	Ne pas accepter	Points
1.		l'énergie	la énergie	<i>sans article</i> energy	1
2.		collectif			1
3.		d'électricité	<u>de</u> l'électricité <u>de</u> électricité	<i>sans préposition</i> electricity	1
4.		50	cinquante cinquante pour cent (%)	tout autre chiffre	1
5.		brèves (<i>féminin pluriel</i>)	courtes (<i>féminin pluriel</i>)		1
				Total	5

Texte B

Ne pas tenir compte des accents si le mot est orthographié correctement.

Accepter les graphies qui ont la même prononciation que celle de la réponse dans la langue cible.

Question		Réponse cible	Accepter	Ne pas accepter	Points
6.		B			1
7.		A			1
8.		B			1
9.		B			1
10.		C			1
11.		du surf/de la planche à voile / du kitesurf (2 exemples)	sans article : surf/ planche à voile; planche à voile/kitesurf ; kitesurf/ surf	<i>le verbe conjugué</i>	2
12.		le coucher de soleil	le coucher du soleil / la tombée de la nuit / le soleil se coucher / le soleil disparaître	le soleil t.c.	1
13.		(des) <u>plats</u> de la région (<i>au singulier et au pluriel</i>)	des plats traditionnels , des plats typiques (plats typiques/plats traditionnels) <i>au singulier et au pluriel</i> cuisine/nourriture typique cuisine/nourriture de la région cuisine/nourriture traditionnelle	plats <i>tout court</i>	1
14.		(ils sont) gentils (<i>masculin pluriel</i>)	tout autre adjectif qui donne l'idée de gentillesse cordialité (e.g. chaleureux, aimables, cordiaux, sympathiques) (<i>masculin pluriel</i>)		1
				Total	10

Texte C

Question		Réponse cible	Accepter	Ne pas accepter	Points
15.		B – C – F – H	Dans n'importe quel ordre		4
16.		B			1
17.		C			1
18.		B			1
19.		A			1
20.		C			1
21.		A			1
				Total	10

Texte A

Vous allez entendre Julie raconter à la radio, les mesures prises dans son immeuble, pour protéger l'environnement.

Marc / Presenter	Julie raconte-nous les mesures prises dans votre immeuble, pour la protection de l'environnement.
Julie	Et bien Marc, dans notre immeuble nous avons décidé d'agir de façon collective.
Julie	Pour économiser de l'énergie nous avons décidé de retarder l'allumage du chauffage collectif.
Julie	Pour l'éclairage intérieur de notre bâtiment, on utilise des ampoules LED elles consomment moins d'électricité.
Julie	Elles sont plus chères, mais leur durée de vie est plus longue.
Julie	Pour économiser de l'eau, nous avons décidé de changer toutes les douchettes de l'immeuble, pour des douchettes à faible débit.
Julie	Cela réduit de 50% la quantité d'eau utilisée.
Julie	Nous encourageons aussi les voisins à prendre des douches brèves.
Julie	Ce serait génial si d'autres immeubles adoptent des mesures pareilles, c'est simple et c'est facile.
Marc / Presenter	Je vous félicite ! Bravo, Julie !

Texte B

Vous allez entendre le premier épisode du podcast « Voyager, voyager » conduit par Jean Fort.

Jean	Voyager échapper à la routine !
Jean	Pendant vos vacances, vous voulez vous déconnecter de la vie de tous les jours ? Alors, un bel endroit où aller en toutes saisons, c'est la petite ville de Montlou, sur la côte atlantique.
Jean	Le climat à Montlou est modéré et ensoleillé. Ses belles plages aux eaux claires et transparentes, attirent des personnes du monde entier.
Jean	Eh bien oui ! La première raison pour visiter Montlou, ce sont ses plages de rêve. Des plages calmes qui invitent à la détente, où faire du tuba dans l'eau claire et limpide et vous y verrez de nombreuses espèces de poissons colorés.

Jean	Vous pouvez aussi choisir les plages plus venteuses où pratiquer différents sports, comme le surf, la planche à voile, ou bien le Kitesurf.
Jean	Et, restez sur la plage jusqu'à la tombée de la nuit ! Regardez le soleil disparaître lentement, derrière l'horizon.
Jean	Vous pouvez admirer un spectaculaire coucher de soleil qui teint le ciel d'incroyables couleurs, avec ses tons orange et dorés !
Jean	Vous pouvez aussi vous asseoir sur la terrasse d'un bar ou d'un restaurant, pour admirer ce magnifique spectacle et savourer des plats typiques de la région.
Jean	La beauté de ses plages et ses habitants gentils, vous feront vivre une expérience inoubliable.

Texte C

Vous allez entendre une jeune fille, Jade, qui parle de son premier travail avec son oncle Arthur.

Arthur	Alors Jade, ce nouveau boulot étudiant, ça marche ? Pour un premier boulot, travailler dans une chaîne de restauration rapide, c'est pas mal !
Jade	Oui, j'aime bien mon travail même si ce n'est pas très bien payé. Tu sais que je dois travailler pour payer mes études.
Arthur	Pour un premier boulot et pour financer tes études, ça me semble un bon choix.
Jade	Merci !
Arthur	Qu'est-ce qui t'a motivé à travailler là ?
Jade	Surtout, tu sais, les horaires sont assez flexibles et je peux même travailler des heures supplémentaires, le soir et les week-ends.
Arthur	C'est mieux payé ?
Jade	C'est ça, je gagne mieux et je peux économiser davantage.
Arthur	Et qu'est-ce que tu fais exactement ?
Jade	Moi, je travaille à la caisse, et comme je n'avais aucune expérience, j'ai suivi une formation de deux jours.
Arthur	Ah attends, je vais chercher nos cafés !

Arthur	Tiens !
Jade	Merci !
Arthur	Alors, ce n'est pas compliqué ce boulot ?
Jade	À la caisse, c'est plutôt facile, mais parfois je dois prendre la commande, ou servir les clients, et c'est un peu plus pénible.
Arthur	Comment sont les clients ?
Jade	En général, ça se passe bien ! Le plus difficile c'est le client qui ne sait pas ce qu'il veut, ce qu'il va commander.

Arthur	Et comment tu fais ?
Jade	Eh bien, j'essaie de l'aider à se décider. (Rires)
Arthur	Et tes collègues ?
Jade	Ils sont sympas.
Arthur	C'est bien de travailler dans une ambiance agréable.
Jade	Oui ! Je suis super contente de mon boulot. Et toi, Arthur quel a été ton premier travail ?
Arthur	Euh. J'ai travaillé dans un marché, je vendais des fruits et des légumes !
Jade	Tiens !
Arthur	Tu sais, j'ai aimé ce travail. On commençait très tôt, mais ce n'était pas un problème pour moi.
Jade	Et le salaire ?
Arthur	J'étais assez bien payé, mais le plus important c'est surtout que j'avais les soirées libres !
SFX	(Rires) / laughing