

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

French B – Higher level – Paper 2 – Reading comprehension
Français B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Francés B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión de lectura

20 May 2025 / 20 mai 2025 / 20 de mayo de 2025

Zone A afternoon	Zone B afternoon	Zone C afternoon
Zone A après-midi	Zone B après-midi	Zone C après-midi
Zona A tarde	Zona B tarde	Zona C tarde

1 h

Text booklet – Instructions to candidates

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet accompanies paper 2 reading comprehension.

Livret de textes – Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret accompagne la partie de l'épreuve 2 portant sur la compréhension écrite.

Cuadernillo de textos – Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuadernillo hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo acompaña a la parte de comprensión de lectura de la prueba 2.

Texte A

Ioana Dimitrova : future première femme astronaute belge ?

Image non essentielle supprimée

- 1** Elle a véritablement la tête dans les étoiles. À 22 ans, Ioana Dimitrova est étudiante en sciences spatiales à l'Université de Liège. Son rêve ? S'envoler pour l'espace et s'imposer dans un milieu majoritairement masculin.
- 2** Fera-t-elle un jour partie des 11 % de femmes astronautes dans le monde ? C'est en tout cas le rêve auquel Ioana Dimitrova travaille depuis des années. Sa passion pour l'espace remonte à l'enfance. « Mon père étant pilote, j'ai toujours levé la tête vers le ciel. Je suis aussi une très grande fan de Star Wars ! », explique-t-elle en montrant les posters accrochés au mur de sa chambre, près de deux photos dédiées par les astronautes belges Frank De Winne et Dirk Frimout.
- 3** « Proactive, motivée et déterminée » : voilà les termes utilisés par Michaël De Becker, professeur en sciences spatiales pour décrire son étudiante. « C'est une élève assidue. Elle m'avait contacté il y a quelques années pour déjà anticiper la suite de son parcours avec le master en sciences spatiales. Elle était aussi l'une des premières à s'y inscrire », se souvient-il.
- 4** Ioana Dimitrova n'a jamais considéré le fait d'être une femme comme un obstacle. « Je ne me suis jamais fermé de porte sous prétexte que je suis une fille, j'ai juste suivi ce qui me plaisait. Dans mon année, nous sommes seulement quatre étudiantes sur quinze élèves, mais de plus en plus de femmes travaillent dans ce domaine. »
- 5** Sa détermination, Ioana la doit aussi à ses professeures. « Plus elles vont représenter le secteur des sciences spatiales, plus les filles auront envie de l'étudier, et j'aimerais évidemment y contribuer. Les femmes astronautes montrent aux petites filles qu'elles peuvent devenir ce qu'elles veulent. »
- 6** Or, pour l'étudiante, les femmes doivent, elles aussi, pouvoir mériter leur place. « Le plus important est d'avoir les meilleures personnes, peu importe leur genre, mais la force d'une équipe réside dans la diversité parce que l'on voit les choses différemment. »

- 7** Ioana reste cependant réaliste. « Le métier d'astronaute est très compétitif et il faut que cela tombe au bon moment. Je poserai sûrement ma candidature, mais je serais déjà très satisfaite de travailler dans le spatial en général. »
- 8** L'étudiante est aussi optimiste quant au futur. « Je pense que l'on n'est pas loin d'enfin avoir une femme astronaute belge parce que les chances s'égalisent de plus en plus. Je serais évidemment ravie d'être la première, mais si une autre personne y parvient avant moi, je serai contente pour elle. »

Texte B

Les étudiants : une population à risque face à la précarité alimentaire



- 1** Les étudiants ont repris les cours cette semaine, après les vacances de la Toussaint. Et beaucoup d'entre eux n'arrivent pas à bien se nourrir au quotidien.
- 2** Selon un sondage Ifop¹, publié en septembre dernier, un étudiant sur deux saute des repas pour des raisons financières. Et un sur trois est prêt à solliciter une aide alimentaire. Il n'est qu'à voir les files s'allonger aux distributions pour comprendre que les jeunes, surtout ceux qui sont installés loin de leur famille, se nourrissent mal et peuvent avoir faim.
- 3** Benjamin Flohic, cofondateur et président de l'association Cop1 – Solidarités Etudiantes, ne masque pas son inquiétude : « Le nombre d'étudiants qui nous sollicitent n'a jamais autant augmenté que depuis un an. Nous avons déjà du mal à aider tous ceux qu'on aide aujourd'hui, on déploie des efforts considérables dans plus de 15 villes partout en France. » Cop1 distribue 15 000 repas par jour sous forme de colis, avec des fruits, des légumes et des produits frais, et organise des petits-déjeuners devant les facultés.
- 4** **Prix gelé depuis quatre ans**
De son côté, le CROUS², l'organisme dédié à la vie étudiante et à la gestion des restaurants universitaires, établit le même constat. À Toulouse, par exemple, les bénéficiaires du repas à 1 euro – ce sont des étudiants boursiers ou accompagnés par des services sociaux – sont passés de 45 % à la rentrée 2022 à 55 % cette année. Dominique Froment, directrice générale du CROUS de Toulouse, dresse aussi le constat de la précarité :
- 5** « Nous avons ouvert la restauration le soir pour permettre d'accompagner les étudiants avec deux repas à 1 euro par jour, pour les boursiers et les précaires. En plus, depuis septembre 2023, nous avons accordé des aides ponctuelles à 122 étudiants non-boursiers qui rencontrent des difficultés à financer leurs repas. »
- 6** Le CROUS de Toulouse sert en moyenne 17 000 repas par jour. Le prix normal est de 3,30 euros, un prix gelé depuis quatre ans, mais cela semble ne pas suffire. Plusieurs associations et syndicats étudiants réclament désormais une refonte totale du système des bourses.

¹ Ifop : institut français d'opinion publique

² CROUS : le Centre régional des œuvres universitaires et scolaires

Texte C

Samba pour la France

- Lorsque Samba était arrivé à Paris dix ans plus tôt, à l'âge de dix-huit ans, presque dix-neuf, après avoir traversé un désert, une mer et quatre pays, il avait passé le portail du 4, rue Labat, dans le dix-huitième arrondissement, et était tombé sur une cour obscure qui s'élargissait en cinq ou six couloirs différents, montant vers les étages. Il ne savait pas où aller. Il avait d'abord
- 5 demandé son chemin à un vieux Pakistanais aux cheveux hirsutes et gris, qui avait fini par pointer son doigt vers un coin noir. Il avait hésité, mais l'homme avait hoché la tête d'un air persuasif, alors il avait pris le couloir dont l'enduit se détachait par plaques, ne semblant tenir que grâce au papier crasseux qui le recouvrait, puis il avait monté quelques marches, mais l'escalier s'arrêtait au premier étage : la porte ouvrait sur un trou ourlé de bouts de tapisserie
- 10 aux motifs roses et blancs laissant deviner une ancienne chambre, celle d'une femme, peut-être, dont il ne restait que des traces fantomatiques. C'était très dangereux, et il avait préféré redescendre. Au bas des marches, il avait cru voir du mouvement dans une des ouvertures, et il s'était avancé prudemment : un petit garçon le regardait, la bouche entrouverte sur ses dents cassées.
- 15 – Tu connais un homme qui s'appelle Lamouna Sow ?
- L'enfant avait fait demi-tour et détalé aussi vite qu'il pouvait, disparaissant dans un autre couloir sombre. Il était bien avancé. Il hésitait à le suivre, lorsqu'une famille entière avait surgi : un homme en pantalon mais sans chemise, deux femmes dont la plus jeune avait un bébé fiché sur la hanche, et quelques enfants dont celui qui avait le sourire ébréché.
- 20 – Vous cherchez quelqu'un ?
 – Mon oncle. Lamouna Sow.
 L'homme avait montré un escalier qui descendait. Ils étaient au rez-de-chaussée.
 – Là ? En bas ?
- Vingt-sept centimètres plus bas, le visage de son oncle Lamouna est apparu : un visage étonné,
- 25 à la peau très foncée, où pétillaient de tout petits yeux noirs et brillants d'oiseau. C'était la première personne de sa famille qu'il voyait depuis plus d'un an. Son oncle l'a reconnu tout de suite, et cela lui a semblé miraculeux : cela faisait des années qu'ils ne s'étaient pas vus. Il a voulu le serrer dans ses bras, mais Lamouna était si petit par rapport à lui que sa tête s'est enfouie dans la poitrine de son neveu, dans le creux juste au-dessus de son ventre. Il s'est dit
- 30 que son tee-shirt devait sentir mauvais. Ses cheveux étaient pleins de saleté, ses habits lui collaient à la peau depuis plusieurs jours, son corps tout entier était couvert d'une fine pellicule de sueur et de crasse, jusqu'entre ses doigts. Alors il s'est dégagé doucement. Il s'est cogné dans le chambranle de la porte, et il s'est fait une bosse au sommet du crâne.
- Fais attention, Samba, a murmuré son oncle.
- 35 – C'est rien, j'ai l'habitude, il a répondu en se frottant la tête.
-

Disclaimer/Avertissement/Advertencia:

Content used in IB assessments is taken from authentic, third-party sources. The views expressed within them belong to their individual authors and/or publishers and do not necessarily reflect the views of the IB.

Le contenu utilisé dans les évaluations de l'IB est extrait de sources authentiques issues de tierces parties. Les avis qui y sont exprimés appartiennent à leurs auteurs et/ou éditeurs, et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'IB.

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB.

References/Références/Referencias:

- Texte A** Vandenabeele, C., 2023. Ioana Dimitrova : future première femme astronaute belge ? *RTBF Actus*, [en ligne] 28 octobre. Disponible sur Internet : <https://www.rtb.be/article/ioana-dimitrova-future-premiere-femme-astronaute-belge-11277355> [Référence du 29 août 2024]. Source adaptée.
- Texte B** “Les étudiants : une population à risque face à la précarité alimentaire”. C’est mon assiette, Bernard Thomasson. © Radio France & France info.
- SDI Productions, 2018. *Cheerful food bank volunteers receiving donations*. [image en ligne] Disponible sur Internet : <https://www.gettyimages.co.uk/detail/photo/cheerful-food-bank-volunteers-receiving-donations-royalty-free-image/946334348> [Référence du 9 septembre 2024]. Source adaptée.
- Texte C** *Samba pour la France* de Delphine Coulin, © Editions du Seuil, 2011/ © Editions Points, 2014.