

# Resumen de la investigación

## Factores que influyen en la elección de cursos de Artes en el Programa del Diploma del Bachillerato Internacional

**Resumen preparado por el departamento de investigación del IB a partir de un informe elaborado por:**

Kenneth Elpus  
Universidad de Maryland

Noviembre de 2019

## Contexto

Este estudio se llevó a cabo para comprender las razones por las que los alumnos del Programa del Diploma (PD) del Bachillerato Internacional (IB) deciden cursar o no asignaturas de Artes. El estudio tenía dos objetivos principales. El primero era desarrollar un perfil demográfico mundial de los alumnos de Artes del PD, y determinar los factores que influyen en alumnos y colegios a la hora de elegir cursos de Artes del programa. El segundo objetivo era comprender el contexto más amplio de la enseñanza de artes en los Colegios del Mundo del IB.

## Métodos de investigación

El investigador tomó datos administrativos anónimos provenientes del sistema de información del IB (IBIS) y realizó un análisis exhaustivo sobre cursos de Artes y matriculaciones en convocatorias de examen entre 2010 y 2017. El conjunto de datos de IBIS incluyó información de 1,1 millón de alumnos. El análisis de datos internos se complementó con una encuesta a los coordinadores del IB, que fueron seleccionados de manera aleatoria para responder un cuestionario acerca del estado de la enseñanza de artes en el colegio, tanto dentro como fuera del currículo del PD.

## Categorías de alumnos del PD y oferta de cursos de Artes en el colegio

En el Programa del Diploma, la elección de cursos de Artes depende en gran medida de la categoría a la que pertenecen los alumnos (es decir, si cursan el PD completo o si están matriculados en cursos individuales). Ambas categorías de alumnos se encuentran ante opciones muy diferentes a la hora de elegir cursos del PD. Los alumnos matriculados en cursos individuales tienen mucha más libertad para escoger asignaturas que les parezcan más interesantes o valiosas, mientras que los alumnos del PD completo deben elegir cursos que se ofrecen en cada grupo de asignaturas. En la actualidad, los alumnos del PD completo solo tienen dos opciones posibles al momento de elegir disciplinas amplias: centrarse en el estudio de artes o escoger dos cursos de otro grupo de asignaturas. En las estimaciones también se deben tener en cuenta las medidas de acceso, es decir, los índices de elección se deben calcular únicamente entre alumnos que cuenten con la posibilidad de estudiar artes porque su colegio les ofrece ese grupo de asignaturas del PD.

## Hallazgos

### Elección de cursos de Artes del PD

Esta sección describe los resultados del estudio basado en datos de IBIS sobre la elección de cursos de Artes del PD. Durante el período analizado en este estudio, el 26 % de los alumnos del PD completo y el 11 % de los alumnos de cursos individuales eligieron estudiar un curso del grupo de Artes del PD.

### Disponibilidad de cursos de Artes del PD

Los cursos de Artes no están disponibles para todos los alumnos del PD, ya que aproximadamente el 25 % de los Colegios del Mundo del IB autorizados para impartir el PD no los ofrecen. Durante el período examinado en este estudio, el 9 % de todos los alumnos del IB, tanto del PD completo como de cursos individuales, asistía a un colegio sin oferta de cursos de Artes. Asimismo, el 11 % de los alumnos del PD completo estudiaba en un Colegio del Mundo del IB que no ofrecía cursos de Artes.

### Condición legal del colegio y factores regionales

Existen ciertas características de los colegios que influyen en la probabilidad de que ofrezcan cursos del grupo de Artes, a saber, la condición legal del colegio, el tamaño del colegio y la región geográfica. Los colegios privados, los colegios más grandes (con mayor cantidad de alumnos del PD) y los que están situados en ciertas regiones (como Oceanía, Asia y África) son más propensos a ofrecer cursos de Artes del PD.

### Índice de desarrollo humano

Asimismo, el investigador comparó la elección de cursos de Artes de los colegios ubicados en países con distintos índices de desarrollo humano según datos de las Naciones Unidas. El índice de desarrollo humano es un indicador estandarizado del crecimiento económico y las capacidades humanas de un país en función de la salud, el conocimiento y el nivel de vida. El estudio reveló que los colegios de países con un índice de desarrollo humano más elevado tenían más probabilidades de ofrecer cursos de Artes.

### Características de los alumnos y los colegios

La elección individual de cursos de Artes del PD estaba relacionada con las siguientes características particulares de los alumnos y los colegios: género (sexo asignado al nacer), nacionalidad y, para los alumnos de colegios de Estados Unidos, raza/etnia, derecho a almuerzo gratuito o a precio reducido<sup>1</sup> y dominio del inglés. A diferencia de lo que muestran los resultados de muchas investigaciones sobre la enseñanza de artes en Estados Unidos, los alumnos del PD de color, los que aprendían inglés como segunda lengua y aquellos con derecho a almuerzo gratuito o a precio reducido tenían una tendencia mayor a elegir cursos de artes que los alumnos blancos, los nativos de inglés y aquellos sin derecho a almuerzo gratuito o a precio reducido.

### Contexto de la enseñanza de artes en los Colegios del Mundo del IB

Esta sección se basa en una encuesta realizada a coordinadores del PD de todas las regiones, seleccionados de manera aleatoria ( $n = 479$ ), sobre el estado de la enseñanza de artes en

---

<sup>1</sup>Este factor de medición se utiliza con frecuencia en investigaciones sobre educación en Estados Unidos como indicador (imperfecto) del nivel socioeconómico de los alumnos y el nivel de concentración de pobreza dentro del colegio.

su Colegio del Mundo del IB. Los coordinadores manifestaron que, en general, la enseñanza de artes es valorada en su colegio. Sin embargo, mencionaron varios factores clave que impedían una mayor elección de estas asignaturas: el carácter optativo de los cursos de Artes en el PD, el escaso valor que se da a los trabajos de arte en las admisiones universitarias, las fallas percibidas en el currículo de Artes del IB, y la falta de recursos escolares adecuados para las instalaciones y la enseñanza de artes. El estudio muestra claramente que, para algunos alumnos, miembros de equipos directivos y padres, los cursos de Artes son menos importantes que otros componentes del PD.

## Recomendaciones

El estudio indica que pueden implementarse recomendaciones para mejorar el estado de la enseñanza de artes, tanto en el ámbito de los alumnos como de las políticas escolares. En la actualidad, algunos grupos de interés del IB consideran que los cursos de Artes son menos rigurosos, menos importantes o menos útiles que otras asignaturas del PD. Los Colegios del Mundo del IB deben analizar la manera en que fomentan el aprendizaje de artes en los alumnos y el papel que cumplen los cursos de Artes del IB como complemento de otras asignaturas del programa.

El presente resumen fue preparado por el departamento de investigación del IB. El informe completo se encuentra disponible en inglés en [www.ibo.org/es/research/](http://www.ibo.org/es/research/). Si desea más información sobre este estudio u otros estudios de investigación del IB, solicítela en la dirección de correo electrónico [research@ibo.org](mailto:research@ibo.org).

Para citar el informe completo, utilice la siguiente referencia:

ELPUS, K. *Factors affecting the uptake of the arts in the International Baccalaureate Diploma Programme*. Bethesda, Maryland (EE. UU.): Organización del Bachillerato Internacional, 2019.

© International Baccalaureate Organization 2019

International Baccalaureate® | Baccalauréat International® | Bachillerato Internacional®